

# Evaluering af Kongelysets styrkede læreplan.

Til denne evaluering har vi brugt EMU's skabelon til den skriftlige evaluering af arbejdet med den pædagogiske læreplan.



## 1. Hvilke dele af vores pædagogiske læringsmiljø har vi særligt haft fokus på over de sidste 2 år?

Vi har i medarbejdergruppen arbejdet systematisk med de 6 læreplanstemaer 3 måneder af gangen med hvert tema, og skabt en pædagogisk evaluerings kultur ud fra eget skabt skema, der gennemgående beskriver vores pædagogiske læringsmiljø. Som favner dagens, ugens, månedens og årets rytme. Ud fra læreplanens temaer evaluerer vi fast på personalemødet 1x månedligt i plenum.

Vi har haft skærpet fokus på sprog og kommunikation. Her har vi brugt sangleg og eventyr samt dagens, ugen og månedens rytme til at levende gøre vores fokus på børnenes sprog og kommunikation.

*Evaluering Februar 2021*

*Kongelyset: Evaluering*

*Praktisk og pædagogisk*

*Dato: Torsdag d.24 februar 2022*

*Udarbejdet af: Liv, Yllnora, Kari, Sara*

*Børne ministeriets pædagogiske mål for de 6 læreplanstemaer - Evaluering*

*Alsided personlig udvikling*

*Social Udvikling*

*Kommunikation og sprog*

*Krop, sans og bevægelse*

*Natur, udeliv og science*

*Kultur, æstetik og fællesskab*

## **Læreplanstema nr. 3: Kommunikation og sprog**

1. Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn udvikler sprog, der bidrager til at børnene kan forstå sig selv, hinanden og deres omverden.

2. *Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn opnår erfaringer med at kommunikere og sprogliggøre tanker, behov og ideer, som børnene kan anvende i sociale fællesskaber.*

### **Sangleg og voksen-sange**

- *Hvem er jeg'et til sanglegen?*

*Liv er jeg'et i sanglegen.*

- *Evaluering af sangene*

*Vi er velforberedte på sanglegen, og børnene afspejler sig i os. Vi indlever os også i sanglegen, og det smitter af på børnene i måden de også oplever sanglegen på.*

*Vi har valgt flere fingerlege i år fra sidst, vi evaluerede - da vi nåede frem til, at det går direkte i deres legeme med fingerlege frem for sanglegen. Rent sangleg motiverer dem ikke på samme måde.*

*Sangleg: "Der sad to katte på et bord.."*

*Store som små børn fangede sangen hurtigt og sang med. Der ligger en erindring i deres legeme og de ældste kan huske sangen fra sidste år.*

*De ældste havde alle gebærder med - fra katteørene til pegefingeren og når kattene kravler op og ned af kattebordet.*

*De lærer sangen, og den taler til dem. De kender katten - de ved, hvad den siger. De kender ørene og halen. De siger også "Kritte vitte vit bum bum". Det er en god sprogstimulering, rim og remse. Det appellerer til sprogudviklingen hos det lille barn. De ældste siger også højt "Det er min tur." eller "Jeg vil gerne", når Liv skal vælge, hvem der skal komme ind i midten og være kat. De yngste børn træder frem - på den måde kommunikere de med kroppen, at de gerne vil være kat i midten.*

*Sanglegen: Liv vælger 2 børn, der skal være i midten på et kattebord. Vi har en palle fra sidste år som kattebord, og vi har strikket katteører, som vi også har brugt i år.*

*Når vi synger, "og da de så var kravlede op", så laver de bevægelsen - de er i kroppen.*

*Fingerleg: "En mus en mus hopper ud af sit hus..."*

*Vi valgte "fastelavn er mit navn..." sanglegen fra og har fået en finger leg med i stedet for. Nu begriber de fingerlegene. Der er et andet fokus, og de mundaflæser os også. Den taler ind i at børnene efterligner os voksne, og sproget kommer herefter.*

*Gebærderne er i øjenhøjde. Det er også kommunikation under sanglegen/fingerlegen.*

*De ældste siger også højt "Igen igen.." de vil gerne høre den igen.*

*Denne finger leg er dramatisk med gebærderne, og der bliver der bygget en eventyrlig stemning op. Der er forskellige rytmer og toner i sproget. Vi ændrer stemmen og når katten kommer, ændres den igen. Det er en form for fortælling (remseeventyr). Temperamenterne i den ændrer sig også. De bliver fanget i momentet og i de forskellige toner, når der sker noget nyt.*

*Sangleg: "Jeg har en kasse med en masse gammelt tøj..."*

*Det er en sangvinsk sangleg.*

*De udtrykker glæde, små børnene indlever sig i dyrene. Vi stod op sidste år, men i år sad vi ned. Det gør en stor forskel. Vi synger om katten med ørene, hunden med halen og elefanten med snablen. De laver både bevægelserne og synger samtidig. Rytmer, der bliver brudt. Det kan bygge en forventning op feks. "Jeg har en kasse med en masse.. (pause) HALLØJ". Børnene kan lave katteørene over ørene, halen og de ældste holder sig for næsen, når vi laver snablen med elefanten og en arm op til modsat skulder.*

*Finger leg: "Tommeltot gled på kælken..."*

*Det var den eneste finger leg, vi sad til sidste år. I år sad vi også ned.*

*Vi går fra den en sindsstemning til en anden - feks. Tommeltot gled på kælken (hurtig bevægelse) og til sidst "lille peter spillemand han lo så tårerne trillede ned af kinderne" (En kærlig gebærde hvor fingerne glider ned som tårer ad kinderne)*

*Der er også finmotorik i denne.*

### **Voksensange**

*"Det er hvidt herude.."*

*"Sneflokke kommer vrimlende.." - Vi har fundet en ny sang i år, da vi sidste år kun sang en sang om måneden, og nu skifter vi sang hver 14. dag.*

*Vi bruger munden til at artikulere rigtigt meget, da ordene og sætningerne er rigsdansk af ældre dato.*

*Nu er det 1 år siden, at vi er begyndt på sige vers og synge voksen sang hver dag.*

*Børnene nyder måltidet mens de voksne synger i ring omkring dem. Det fungerer, da det er blevet en del af rytmen.*

### **Eventyr - "Huset som Hans byggede"**

- *Hvem har fortalt eventyr?*

*Kari har fortalt eventyr.*



#### ●Evaluering af eventyret

*Det er et svært eventyr, oplever Kari.*

*Kari havde: Et hus, en pose malt, en mus, en kat, en hund, en ko og en pige. De er glade for eventyret. De er optaget af eventyret.*

*Børnene lever i det rytmiske. Kari flytter dyrene og de kommer frem.*

#### **Ugens rytme**

##### **Mandag: Årstidsbestemt pynt**

*Kari har strikket bord-katte til hver stue. En stor kat og en lille kat. De har fået klokker på inde på Koglestuen. Vi har hængt klokker på silkesnor, og vi har bundet fastelavnsris.*

##### **Tirsdag: Skrælle grøntsager**

*Vi har skrællet grøntsager hver tirsdag. Det fungerer, og det er rytmisk. Det er stadig en invitation til børnene, når de kommer ind af lågen. Børnene spørger: "Hvad er det?" til eksempelvis grøntsagerne eller syllen og vi svarer "gulerod". Vi italesætter også "Vil du have en gulerod at skrælle?" Nogle børn siger også "se, jeg har rødbede på fingrene, de er røde."*

##### **Onsdag: Vaske legetøj + storegruppen går på børnehavesøg**

*Børnene vil både gerne hente legetøj og lægge det i vores kar ude i haven, børnene skrubber med børsterne og sætter legetøjet på sandkassen til tørre.*

*De synger sangen "Så gør vi sådan, når vi vasker legetøj... vasker legetøj.." i forhold til sprog og kommunikation. De har en omsorg i at passe på legetøjet, når de har været med til at vaske det, og stille til tørre.'*

*Børnehavesøg: Vi er begyndte sidste onsdag igen, at børnene besøger børnehaven efter corona restriktionerne.*

*Børnene fortæller: "Jeg har været i børnehaven" og i dag sagde de i formiddags "Skal vi måske i børnehaven igen". Børnene sang også "God morgen" sangen efter BH besøg. Kari og børnene tager hinanden i hænderne, de slingeslanger de ind i børnehaven og sætter sig under halvtaget. Børnehavebørnene tog godt imod vuggestue børnene. De var i ro og opmærksomme på omgivelserne.*



### **Torsdag: Skrælle grøntsager**

Vi skræller grøntsager til pastasaucen hver torsdag morgen. Her sidder som regel 2 voksne og skræller, mens den tredje tager imod børnene ved lågen. Dette er også stund hvor børnene deltager. Et barn spurgte i dag: "Hvad er det?" og Yllnora svarede "Det er en butternut." Så gentog børnene "Butternut, butternut.."

Vi skræller, og børnene kan snart gentage alle grøntsagernes navne. De kan sige gulerødder,

rødbeder, butternut, løg, hvidløg, hokaido. Det er alle, de grøntsager vi skræller/skærer. De kan også sige skrælle grøntsager.

- **Fredag: Årstidsbestemt pynt og vaske med klude inde på stuerne**

Vi vasker af på stuerne. Vi tager en balje med sæbevand og klude i dagens farve (grøn). Inde på Koglestuen, vasker børnene stolene det lille legebord. De efterligner de voksne. På Hybenstuen, vasker de også og er glade for det. Et barn siger "Sara vasker". Barnet efterligner og vasker alt det, Liv også vasker. Barnet løfter det hele og sætter det på plads igen.



### **Festens tema og forløb**

- **Beskrivelse af festens indhold**

Kyndelmisse-fugletræsfest:

Vi havde kokosnødder til at flække, vi har taget kogler ind ugen før, så de kunne åbne sig. Dagen før stak vi hul i kokosnødden og børnene fik smagt på kokosmælk og kokos.

Vi savede dem sidste år og i år hamrede Kari med hammeren, og de knækkede hurtigere midt over. Det gjorde vi ude i haven sammen med børnene i børnehøjde. Nogle børn sagde "kokos",

"kogle", "kokosnød" - nye ord til deres ordforråd og sprog.

Dagen efter varmede vi kokosolien op og puttede fuglefrø i.

Vi lavede dem med børnene og havde de halve kokosnødder, så de hældte dem op.

Børnene hjalp til. Et barn hang dem på kosten.

Næste år skal vi huske at sætte snor i koglerne, inden vi hælder kokosolie og frø i. Så hang vi dem rundt omkring haven, og et barn hjalp meget og satte ord på, hvor de skulle hænges op. De blev hængt op ude i haven. De blev optaget af det og nævnte også dagen efter "Se fuglemad".

Vi sang med "Fugletræ med bjælder på..." Der er også noget årstidsbestemt i forhold til sproget.

Evaluerer:

Vi kunne overveje til næste år at lave et fugle tag-selv bord i forbindelse med Kyndemissen, eksempelvis solsikkefrø, gomasio, tænde flere levende lys på stuerne. Vi fejrer jo også Lysfesten og det, at vi går lyserede tider i møde.

Vi lavede også fuglemad til børnehaven, som de kunne hænge op i deres have.

- **Månedens farver, oppyntning og borddækning**

**Månedens farve:** Hvid og lyseblå

Oppyntning: Kari og Sara har pyntet op. De har pyntet op med hvidt og lyseblå stof og silke. De har pyntet op med sorte katte, pomponer i månedens farve og silkepapir, som vi i forvejen havde forberedt i januar. De har også pyntet op med katte, og bevaret Kong Vinter temaet.

Vi har plukket forsythiagrener, og der er kommet fastelavnsris på bordene. På Hybenstuen har børnene lært at sige vintergæk og forsythia. De kan også sige sort kat, klokke, pompon.

Vi har aftalt, at de gerne må lege med bord-kattene og vi flytter dem over i legehuset, når fastelavnen er ovre. Vi har sunget om katte og pyntet med katte, så katten er i centrum.

Vi har også plukket vintergækker og sat små buketter rundt om i huset.

Vi har plantet vibeæg, påskelilje og vintergækker ude i krukken foran lågen. De er allerede sprunget ud.

Borddækning: Til Fastelavnsfesten, valgte vi at pynte bordene op med dug på Hyben- og Koglestuen. Vi pyntede op med de strikkede katte rundt omkring, vintergække buketter, og alle fastelavnsrisene, som vi havde pyntet til børnene var i en stor vase i midten. Når børnene blev hentet, fik de alle fastelavnsris med hjem, som de kunne sætte i vand, så springer de med deres gule blade.

*Inde på Hybenstuen: Et barn sagde straks "Der er dækket bord", "Se fastelavnsboller", "Der er fest", og de andre børn kunne også sige "Kat" "Skål" "Fastelavnsfest". Faktisk sagde barnet også "Glædelig jul"*

*Vi skrællede æbler 2 dage før oppe på stuerne med børnene, så vi kunne lave æblekompot. Børnene har også hjulpet. Det er en svensk bolle med æblekompot, vanilje, kardemomme, flødeskum, smør.*

*Koglestuen: Et barn var meget opmærksom på, at der er fest og sagde flere gange "Vi skal have fest". Barnet blev overrasket og glad over festen. Et andet barn ventede på, at det skulle have fastelavnsrisene med hjem. De kunne ikke vente med at få deres ris.*

*Vi sang på begge stuer "Fastelavn er mit navn..". Inde på Hybenstuen sang vi alle sange fra sanglegen. Det gav høj stemning og vi bankede på bordene "Så laver vi ballade..."*

*Børnene inde på Koglestuen, var det x der spiste det hele og vil have en mere. De andre kiggede bare på fastelavnsbollen, og nogle pillede dem fra hinanden og bare ville have flødeskum, andre kun æblekompot.*

*Inde på Hybenstuen spiste alle børnene fastelavnsbollerne, og de fik dem som klapsammen boller og tog fat i den med deres hænder.*

*Nogle børn sagde "Fastelavnsris", og de var klare over, at der var fest. De var optaget af bollen. Et barn sagde "Fastelavnsfest".*

*Forslag: Næste år skal bollerne være mindre.*

*Vi har evalueret, at vi kunne synge "Fastelavn er mit navn".. i den frie leg, så børnene kan lære sangen inden fastelavnsfesten.*

### **Garderobe som pædagogisk arbejdsområde**

*Eksempelvis at vi ikke skifter garderobe pladserne ud så ofte, da det kan forvirre børnene, i det at de sætter deres tøj på deres "gamle" plads, hvis vi har skiftet deres garderobepladser rundt. Vi talte om at gøre det i forbindelse med en sommerferie eksempelvis.*

*Vi har arbejdet med at gøre det mere ensartet, den voksne tager tøjet af først, dernæst starter man med den ældste i flokken og ned efter, så der er noget mere forbilledeligt for de mindre.*

*Sprog og kommunikation: Vi synger "Se hvad jeg kan.. se hvad jeg kan, jeg kan tage mit tøj af nu, det plejer jeg også altid at ku!". Børnene øver sig i at tage tøjet af og kan bede om hjælp. Børnene kan også sige. "Jeg har taget sutsko på." . De beder om at få sutskoene, da de står øverst på hylden.*

*Når vi kravler op af trappen synger vi "Tisle tasle"...*

*Vi har øget fokus på garderoben, da det ikke skal være en "mellemstation", Vi øver selvhjulpenhed med børnene, i mindre hold, hvor vi giver os god tid til det.*

*De store hjælper de små. De hjælper også med at lægge tøjet på plads.*

### **Indkøring**

*Vi har ikke haft indkøring i februar måned.*

### **Har vi handlet på evalueringen?/Har vi nået vores mål?**

*Vores mål:*

*De voksne skal arbejde i fællesskab på at være mere ensartet både i garderoben og toilettet.*

*Vi har nået at skrive/udfylde hele evalueringen.*

*Vi har arbejdet med garderoben og puslerummet hver dag. Vi har haft det op flere gange og sat bevidsthed på. Samtidig omkring hvad der er mest hensigtsmæssigt for børnene.*

### **Målsætning for den kommende måned**

*Vi vil arbejde med putning den næste måned.*

*Fra vi forlader stuen med barnet til krybberummet og putter dem!*

## **2. Hvordan har vi organiseret vores evalueringskultur?**

I Kongelyset afholder vi hver uge et personalemøde, hvor vi evaluerer på dagen og ugen. Vi laver en ugentlig børnebetragtning af hvert enkelt barn. Metoden er at vi observerer og noterer diskret og objektivt på barnet en hel uge i fællesskab. Vi beskriver barnets fysiske karaktertræk, dets gang, lege inden som ude, motoriske færdigheder, spisning, søvn, sprog og selvhjulpenhed. Barnets tilgang til sangleg og eventyr. Sammenhængende med børnebetragtningen udarbejder vi et såkaldt forældrehjul, hvor vi gennemgår barnets udviklingstrin i forhold til dets eget selv, i det sociale fællesskab, tilknytning, frileg/de pædagogisk styrede aktiviteter som sangleg og eventyr. Forældrehjulet benyttes samstemmende med børnebetragtningerne til at give et holistisk billede af barnet til de forestående forældresamtaler: 3 måneders samtalen ved opstart i vuggestuen, 2 års samtalen og overleveringssamtalen, når vuggestuebarnet forsætter sin gang ind i børnehaven. Når vi skaber børnebetragtningen, tænder vi et lys, og mediterer/





## Forældre-hjælp/Pædagogisk observation

Barnets navn:	Alder: 2 ÅR	Date: 9/10-21
---------------	-------------	---------------

Udarbejdet af: SARA, YINDRA, VARI, JIV
--

## Sprog/kommunikation

ADHUKSVAREME (SIBER ORD) ~ JAMMONSK SPÆKUNDELING.  
 FORSTÅR AFT. KAN SIGE TIL OG FRA.

## Spisesituationer

HAN HAR EN STOR APPETIT. SPISER STORE  
 MÅNDER, B. POKI. (PUD). ANDEN MÅLTID  
 HAN ER I RO,

## Pædagogisk indsats

3. Hvad kan vi hjælpe barnet med?

ONE SELVHJULPEN (H) HAN OG HJEMME.  
 HAN KAN TAGE HUE AF OG TAGE SØSKO PÅ.

4. Hvordan kan vi eventuelt hjælpe barnets forældre?

TAGE OM SELVHJULPEN (H) OG PETTEKLEDE.

### Sevnhjulpønhed

HAN ARBEJDER PÅ SIN SELVUDVIKLEDELSE,  
 VI ANSPORER HAM. TAGER DET HALVE AF SIN  
 FLIVERTID AF. SPILER SELV SINE SING PÅ  
 PIANO M. I HÆRDE-GRUNDLAG.  
 SKRIVER NU SINGEL/SING TAGE BLE AF,

### Fri leg

HAN ER KONSTANT LEBENDE, INSPIRERER  
 AF-BØRN OG VOKSNE, EFTERSØGER HJELP  
 M. KLØSER.

### Afleveringsforberedelse

DET ER SÅ FANT, PÅ FØDDER 2 NÅR  
 VI HAR HILST BEJAGNINGEN: I GANG MED  
 AT LØBE MED DET SAMME.  
 I EN AFHÆNGING.

### Sovesund

HAN SOVER STILLET HVER DAG, FÅR  
 SÅV MØD MED DET SAMME.  
 HVORDAN SOVER HAN HEMME? PÅ TILBAGE?

### Motorik

HAN ER ALDRIGSVAREMØ, HAN BEHÅNDER,  
 HØRER OG OG MED AF BØRNER, VILDE,  
 KØRER TRILLER BØR, FØRER VERDIGHED OG AF TRAFIK.  
 HAN SPISER FIK M. GÅTTER OG SUE.

### Overgangssituationer

HAN TRUKER M. RYTME, OGSÅ I ANE  
 OVERTAGTE.  
 I GANG MED DET SAMME.  
 I EN AFHÆNGING.

## Uddybende pædagogisk observasjon - Vuggestuebarn

Barnets navn:	Alder: 2;8	Dato: 7/10-21
Udførtes af: J. A. Villanova, J. Villanova		

## Vurdering af barnets fysiske/biologiske udvikling

<input checked="" type="checkbox"/> Barnet er adfærdsvarende udviklet	<b>ND!</b>	Barnet er lidt udfordret - vi afventer og ser	<input checked="" type="checkbox"/> Barnet er udfordret - vi må lave en handlingsplan med tiltag
---	------------	---	--

Område	Konklusion			Bemærkninger
	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>ND!</b>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Fysisk robusthed Børn og selvstændige, stående og stående	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Motorik Fin- og grovmotorik, fingsgreb, håndgreb	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ujevnhedsans Balance, krydskoordinat, rum- og retningforståelse	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ervervsans Motorikniveau, gang, løb, fodarbejde	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Selvsikkerhed Igenet til mod og af og på, tværbæring, færdige ting frem, spise selv	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Hævelse Kan barnet høre almindelig tale	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tale Taler barnet rent? (lyden, stammer, kommandoer) stemmeløst	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Udtalelære Egennyttende sprog, ordforråd, danner sætninger med 3-4 ord, forberede regner	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Udtaleform Spraglig udtaleform, billedsprog, sprogforståelse	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Sundhedsstatus Dette er generelle sundhedsstatus	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Ernæring Appetit, hvordan spiser barnet, forhold til mad	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Søvn Søvnret, faldt i søvn, er barnet udfordret	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Urans Umilet, hvøjse (herunder øjenkontakt, appetit, reaktion på høje lyde)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

## Vurdering af barnets emotionelle/afledningsmæssige udvikling

<input checked="" type="checkbox"/> Barnet er adfærdsvarende udviklet	<b>ND!</b>	Barnet er lidt udfordret - vi afventer og ser	<input checked="" type="checkbox"/> Barnet er udfordret - vi må lave en handlingsplan med tiltag
---	------------	---	--

Område	Konklusion			Bemærkninger
	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>ND!</b>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Tilværelse Et vokale/vokale på stuen, tilværelse af forældre	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tilværelse af gruppen/stuen Barnets tilværelse til de andre børn	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tryghed Tryghed i børnenes rum, tryghed ved overgange	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Afhængighed Barnets afhængighed af voksne, børn, ting, lege	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Venskaber Har barnet venskaber med andre børn på stuen	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tryghed ved andre børn Er barnet tryk i gruppen af børn på stuen	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Overvejende stemning Følelsesmæssig balance, humor	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Fleksibilitet Reaktion på ændringer, reaktion/viltsesse for lektur, materiale, kommandoer	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Fleksibilitet Overgange, overgange	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Eftersigt Voksne, børn, eventyr, sang, aktiviteter	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Kongelyst 2019		Skema 2	
Mødte besked 1:1 Forstå og handle på besked fra voksen til barnet	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mødte kollektiv besked Forstå og handle op besked til gruppen	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vurdering af barnets kognitive udvikling			
<input checked="" type="checkbox"/> Barnet er alderssvarende udviklet	NB!	<input type="checkbox"/> Barnet er lidt udfordret - vi afventer og ser	<input type="checkbox"/> Barnet er udfordret - vi må lave en handleplan med tiltag

Område	Konklusion			Bemærkninger
	<input checked="" type="checkbox"/>	NB!	<input type="checkbox"/>	
Hjælpe andre Vilje og lyst til at hjælpe andre	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Være med sig selv Siddes selv, gå selv, ligge selv	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Følelsesmæssig robusthed Sårbarhed, reaktioner på ikke at få røkket sit behov, tackling af nedslag/afvisning	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Vente på tur Forholde sig smidigt i ro og vente	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Fantasi Forvandle leg	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Koncentration Fø lytte til evt. lyde/fortælling, deltage i sangleg, opmærksomhed, fokus på det der foregår fælles	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Problemløsning Færdig selv, spørge om hjælp, frustration, afmagt, give op, vedholdenhed	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Edekviter Forholde til konflikter, evne til at løse konflikter selv	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Kongelyst 2020			
Vurdering af barnets sociale udvikling			
<input checked="" type="checkbox"/> Barnet er alderssvarende udviklet	NB!	<input type="checkbox"/> Barnet er lidt udfordret - vi afventer og ser	<input type="checkbox"/> Barnet er udfordret - vi må lave en handleplan med tiltag

Område	Konklusion			Bemærkninger
	<input checked="" type="checkbox"/>	NB!	<input type="checkbox"/>	
Lege alene Beskæftige sig alene uden voksenstøtte, Lege selv, være tryk i eget selskab, finde ud af ledsomhed	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Lege 1:1 Fælles leg med et andet barn	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Lege i lille gruppe Fælles leg i en lille gruppe på 3 børn	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Lege i stor gruppe Lege i større gruppe på 4+ børn,	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Evne til at finde sin plads i gruppen Afløse sømstil, finde egen rolle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Initiativ Tager barnet initiativ til leg og legereaktioner, bestemme leger, gå foran	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

### 3. Hvordan har vi arbejdet med vores lokale skriftlige læreplan?

I arbejdet med vores lokale skriftlige læreplan, har vi på det ugentlige personalemøde/fællesmøde nøje gennemlæst og reflekteret i fællesskab på læreplanen. Vi har etableret en evalueringskultur ude fra læreplanen, og derfra i fællesskab skabt skemaer til evaluering af vores daglige praksis med vågent blik og kærligt hjerte fra vores pædagogik, daglige rytme og det praktiske arbejde. Vi har haft relevante oplæg fra eksterne Rudolf Steiner pædagoger og antroposoffer om f.eks. Søvn, opdragelse/selvopdragelse, rytme og rammer og udvidet børnebetragtning. Vi har hele personalegruppen deltaget i det årlige stævne på Audonicon for Rudolf Steiner pædagoger, hvor vi over 2 dage deltog i forskellige workshops antroposofisk, pædagogisk som praktisk, samt læreplansarbejde i daglig praksis.

## Evaluering og dokumentation af elementer i det pædagogiske læringsmiljø



### 4. Hvad var formålet med den evaluering, vi gennemførte?

I vores pædagogiske læringsmiljø havde vi fokus på vores indkøring af de nye vuggestuebørn, i forhold til morgenstundens rytme. Udfordringen var at holde fokus 1-1 under sanglegen ved indkøringen af den lille ny, at den voksne der står for indkøringen, for kærlig omsorg og trøst kunne relations danne og trække sig fra det store fællesskab efter behov.

Vi har haft Gitte Drewes (pædagogisk konsulent) til at reflektere over vores praksis over vores indkøringsarbejde med de nye børn.

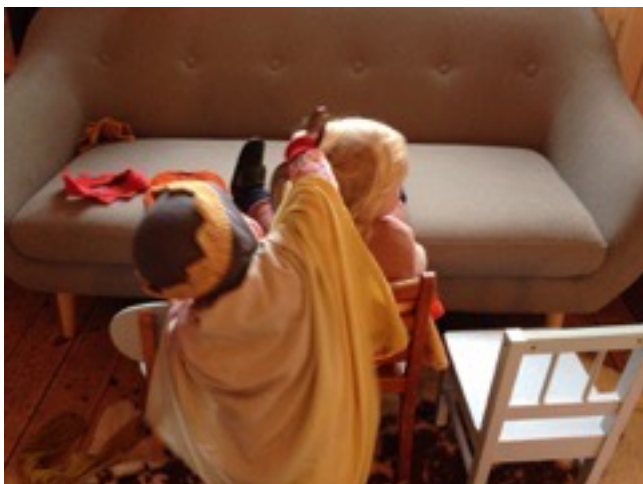
Det betyder, at vi har evalueret på vores indkøringspraksis endnu en gang og har lavet en plan B og C, for at imødekomme det enkelte barns trivsel bedst muligt.

Vi har arbejdet med, at en pædagog og det nye indkøringsbarn og 2 andre børn gik fra til morgensamlingens fællesskab for at skabe et mindre fællesskab og for at opnå en tættere relationsdannelse, som har været vigtigt for det barn, der startede i vuggestuen.

Så nu ser vi på indkøringer individuelt for hvert barn, og samtidig med den overordnede indkøringsplan som udgangspunkt.

Vi har aftalt i personalegruppen, at pædagogen, der har indkøringsbarnet, vurderer hvad barnet har brug for i den nære relationsdannelse for at være tryk under sin indkøring.

Indkøringsplanen er et udgangspunkt, som er et organisk arbejdsredskab, åbent og levende, som bliver brugt som vejledning - og som ikke er låst eller stagnerede.



I vores evalueringspraksis er det vigtigt, at vi læser opstartssamtale skemaet inden barnet starter i vuggestuen og alle i personalet læser det.

### **Vuggestue Indkøringsplan:**

**DAG 1: I KOMMER KL. 8.30. VI HILSER HJERTELG GODMORGEN. VI GIVER FØRST HÅND TIL DEN VOKSNE OG DEREFTER TIL BARNET. FRI LEG. SANGLEG FÆLLES KL. 9.00. DEREFTER VASKER VI HÆNDER OG SPISER SUSANNEMAD. KL. 9.30 SIGER VI TAK FOR I DAG, (IGEN GIVER VI FØRST HÅND TIL DIG OG SÅ DIT BARN). HEREFTER GÅR DU HJEM MED BARNET VED HÅNDEN.**

**DAG 2: I KOMMER KL. 8.30. VI HILSER HJERTELG GODMORGEN. FRI LEG. SANGLEG FÆLLES KL. 9.00. DEREFTER VASKER VI HÆNDER OG SPISER SUSANNEMAD. DU OVERRÆKKER BARNET TIL DEN AFTALTE VOKSEN OG GÅR FRA VUGGESTUEN I 10 MIN. NÅR DU KOMMER TILBAGE SIGER VI TAK FOR I DAG OG I GÅR HJEM SAMMEN.**

**DAG 3: I KOMMER KL. 8.30. VI HILSER HJERTELG GODMORGEN. KL. 9.00, LIGE FØR SANGLEGS BEGYNDELSE, OVERRÆKKER DU DIT BARN TIL AFTALT VOKSEN OG SIGER FARVEL. BARNET BLIVER OG SPISER FROKOST OG HENTES KL. 10.45 INDENFOR PÅ 1 SAL, UDEN FOR STUEN. VI KOMMER UD MED JERES BARN FRA STUEN NÅR DET ER FÆRDIGT MED AT SPISE, DA DET FORSTYRRER MINDST MULIGT I FÆLLESSKABET.**

**DAG 4: I KOMMER KL. 8.30. VI HILSER HJERTELG GODMORGEN OG DU OVERRÆKKER BARNET VED LÅGEN, DIREKTE TIL DEN AFTALTE VOKSEN. BARNET BLIVER OG SPISER FROKOST OG HENTES KL. 10.45 INDENFOR PÅ 1 SAL, UDEN FOR STUEN. VI KOMMER UD MED JERES BARN FRA STUEN NÅR DET ER FÆRDIGT MED AT SPISE, DA DET FORSTYRRER MINDST MULIGT I FÆLLESSKABET.**

**DAG 5: I KOMMER KL. 8.30. VI HILSER HJERTELG GODMORGEN OG DU OVERRÆKKER BARNET VED LÅGEN, DIREKTE TIL DEN AFTALTE VOKSEN. BARNET ER MED HELE FORMIDDAGEN, TIL FROKOST OG SOVER I SIN KRYBBE FOR FØRSTE GANG. I FÅR BESKED PÅ SMS NÅR BARNET VÅGNER OG I BEDES HENTE MED DET SAMME (INDENFOR CA. 15 MIN.).**

**DAG 6: I KOMMER KL. 8.30. VI HILSER HJERTELG GODMORGEN OG DU OVERRÆKKER BARNET VED LÅGEN, DIREKTE TIL DEN AFTALTE VOKSEN. BARNET ER IGEN MED HELE FORMIDDAGEN, TIL FROKOST OG SOVER I SIN KRYBBE FOR 2. GANG. I FÅR BESKED, NÅR BARNET VÅGNER OG I BEDES ATTER HENTE MED DET SAMME (INDENFOR CA. 15 MIN.).**

**VI ANBEFALER, AT I I 2. UGE AF INDKØRINGEN, HENTER JERES BARN SENEST KL.14.00, DA DET TAGER PÅ DET LILLE BARNES KRÆFTER AT BEGYNDE SIN NYE HVERDAG I VUGGESTUENS RYTME OG FÆLLESSKAB.**

**I 3. UGE HENTER I JERES BARN MELLEM KL 14.30 OG 14.50 SOM ALLE DE ANDRE HYBEN- OG KOGLEBØRN.**

**SKÆRM GERNE BARNET DEN FØRSTE TID I VUGGESTUEN VED AT GIVE DET MULIGHED FOR AT KOMME DIREKTE HJEM OG FINDE RO MED DIG.**

**VI ANBEFALER AT BARNET HAR ET PAR FRIDAGE OM MÅNEDEN, OG HELST I FORLÆNGELSE AF EN WEEKEND(SÅ KAN DE BEDRE VÆRE EN DEL AF RYTME DE ANDRE DAGE)**

**KÆRLIGE HILSNER FRA VUGGESTUENS HYBEN- OG KOGLETANTER.**

## 5. Hvilken pædagogisk dokumentation har vi indsamlet i arbejdet med den gennemførte evaluering?

*Evaluering af måned 2022 - Praktisk og pædagogisk*

*Børne ministeriets pædagogiske mål for de 6 læreplanstemaer - Evaluering*

*Alsidig personlig udvikling*

*Social Udvikling*

**Kommunikation og sprog**

*Krop, sans og bevægelse*

*Natur, udeliv og science*

*Kultur, æstetik og fællesskab*

**Læreplanstema nr. 3 "Kommunikation og sprog"-**

- 1) Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn udvikler sprog, der bidrager til at børnene kan forstå sig selv, hinanden og deres omverden.
- 2) Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn opnår erfaringer med at kommunikere og sprogliggøre tanker, behov og ideer, som børnene kan anvende i sociale fællesskaber.

**Sangleg og voksen-sange**

- Hvem er jeg'et til sanglegen?

*Det er Sara, og Liv har taget over nogle dage, da der har været indkøring.*

- Evaluering af sangene

**Nyt:** Vi har fået et nyt tiltag til sanglegen. Vi starter sanglegen med at tælle alle børnene i kredsen. Børnene tæller med, og de ældste tæller med. Så slutter vi med at sige: "Så passer det..." De lærer talrækken i forhold til sprog og kommunikation.

*Sangleg: "Om morgenen står jeg op.."*

*De har grebet sangen. Der er også gebærder, hvor børnene tager støvler på, hue på, gik sig en tur - de var i legemet, i hverdagsbevægelserne. Det udvikler deres sprog, når kroppen arbejder med. Vi laver også solen, "om morgenen står jeg op" sol-bevægelse, en rund cirkel over vores hoved med armene. Den bevægelse kender de allerede fra vores andre sange, og kan forbinde sproget og ordene med solen - altså billeddannelse.*

*De ældste (2,5år) griber selve sangen ordret sammen med gebærderne.*

*Fingerleg: "Tre små fugle.."*

*Børnene har lært at tælle til tre i fingerlegen. Den greb de fra start af. De øver sig i at tælle 1,2,3 med fingrene, det finmotoriske.*

*Der er livsglæde, når fuglene kommer tilbage "Pip, pip, pip". Det lykkedes os i fællesskabet, at sige "Pip, pip, pip" på samme tid. Vi er med samme energi og begejstring. De fleste børn har lært denne sang.*

*Fingerleg: "Spire spire top"*

*Børnene er glade for den. Vi laver bevægelsen ved at samle hænderne sammen, og børnene gør gebærderne med. De ældste kan forme hænderne som spiretoppe, og nogle af de mindre børn i gruppen gør også bevægelsen med. De synger med. Vi*



hylder foråret, og viser dem hvad der spirer i haven. Børnene lærer at kommunikere med gebærder og har fundet ud af, at hvordan et bær og blomst ser ud på bevægelserne. Dette er også vigtigt i forhold til højre og venstre hjernehalvdel, når hænderne samles.



*Fingerleg: "Der har været en lille påskehare..."*

*Haren har lagt et æg i haven. Barnet er haren og den har lagt et æg.*

*Børnene sidder og venter og forstår, at det er et andet barns tur til at finde ægget. De er lige så glade på de andres vegne, når de finder ægget. De hjælper de andre børn på vejen ved at sige: "Der, se der er ægget". De har efter de har fundet ægget givet det tilbage til den voksne, der har sanglegen. De har været begejstret for sangen hele måneden og sidder i ro, når vi begynder at synge.*

*Derudover har de glædet sig over ægget, uanset om det er gemt længere væk eller i midten af kredsen, som vi gjorde i starten.*

*Vi har evalueret, at vi er tydelige i, hvem af de voksne, der er jeg'et. Og den voksen, der gemmer ægget, kommer barnet og afleverer til.*

*Vi har kogt et æg, hvor det var hvidt de første 14 dage. De andre dage er det blevet kogt med løgskaller og erantis, så det har fået en rødbrun farve. Hver fredag har skaden fået ægget, og det betragter børnene og siger: "Æg, skade og fugl". Der er fredags æg til fuglen. Til sidst har vi også haft et hæklet æg.*

## **Voksensange**

**"Den blå anemone"**

**"Krist stod op af døde"**

## **Eventyr - "Vidde vidde vøne"**

- Hvem har fortalt eventyr?

Det har Liv.

- Evaluering af eventyret

*De første 14 dage var børnene grebet af det. Der er blevet brugt træfigurer, og herefter laver Liv gebærderne. Liv har øvet eventyret og har gjort det spændende og begejstret.*

*Eventyret lever i børnene, når vi voksne arbejder inderligt med gebærderne.*

*Liv bruger kogler, pinde og andre materialer i naturen med livskræfter i til eventyret.*

*Vi bør tænke ind naturmaterialer ind, når vi forbederer et eventyr.*

*Yllnora har været med til eventyret.*

- Evaluering af store børn-gruppen

*Børnene er fordybet i eventyret. De har gjort gebærderne og sagt remsen højt med for første gang. Et par af børnene kan eventyret helt udenad.*

*Det har været en interessant udvikling denne måned. Børnene er blevet større og foråret er kommet.*

*Det handler ikke blot om at fortælle eventyr. Det er også en socialiseringsøvelse at sidde i fællesskabet. Børnene skaber billeddannelse og derved udvikles sproget.*

*Børnene siger skytsengel min inden de lægger sig til at sove.*

### **Ugens rytme**

- **Mandag: Årstidsbestemt pynt**
- **Tirsdag: Skrælle grøntsager**
- **Onsdag: Vaske legetøj + storegruppen går på børnehavesøg**
- **Torsdag: Skrælle grøntsager til pasta saucen**
- **Fredag: Årstidsbestemt pynt og vaske med klude inde på stuerne**



### **Festens tema og forløb**

- *Beskrivelse af festens indhold*
- *Månedens farver, oppyntning og borddækning*

*Vi har ikke haft nogle fester.*

### **Garderobe som pædagogisk arbejdsområde**

*Vi øver selvhjulpenhed. De voksne tager forbilledeligt overtøjet af først og hjælper derefter børnene.*

*Børnene kan sige "hue", "sko" og kan bede om hjælp.*

### **Indkøring**

*Vi har haft 2 indkøringer. 1 på Koglestuen og 1 på Hybenstuen.*

*Vi har haft pædagogisk konsulent Gitte Drewes til at reflektere vores praktisk. Det betyder, at vi har evalueret på vores indkøringspraksis endnu en gang og har lavet en plan B og C, for at imødekomme det enkelte barn bedst muligt.*

*Inden Plan B starter alle indkøringer over i baghaven.*

*Det vil sige, at vi begynder med barn og forældre der, da det er vigtigt at forme den samme rytme for barnet hver morgen. Medmindre barnet ikke kan gå, er det i sandkassen, vi begynder morgenen.*

*Plan B:*

*Den voksne sætter sig over på kanten af sandkassen med barnet under sangleg, hvis det vurderes at barnet ikke er klar til at indgå i det store fællesskab.*

*Plan C:*

*Den voksne går op med indkøringsbarnet og to andre børn på stuen og holder en sangleg og Susanne-mad derefter. Herefter er der fri leg.*

*Barnet startede d.1 i måneden på Hybenstuen. Der fulgte vi indkøringsplanen og det fungerede. Barnet er i trivsel, spiser, sover og er tryk ved alle voksne, børn, overgange og rytmen.*

*Eksempel på indkøring:*

*Liv havde barnet de første par 3 dage og derefter skiftedes Yllnora og Liv til at tage imod barnet, putte og aflevere. Vi har fået et barn, der ikke kan gå. Barnet kan ikke stå eller gå selv. Barnet kan kravle, dog kun indenfor. Vi passer på ikke at løfte barnet for meget eller gå med det i haven. Barnet sidder på sandkassen og leger, det nyder det. Barnet trives i rytmen. Barnet forsøger at sige ÆG, når det gerne vil have det. Barnet anerkendes visuelt ved at smile og kommunikere med det. Vi bruger mimik, øjne og hjertekraften.*

**Har vi handlet på evalueringen?/Har vi nået vores mål?**

*“Mål: Vi vil arbejde med putning den næste måned.*

*Fra vi forlader stuen med barnet til krybberummet og lægger dem til at sove. “*

*Barnet øver sig i at sidde på potten. Vi har talt om, at det er en process at pottetræne. Vi synger og øver, at de tager bleen af.*

*Fra de er fyldt 2 år, er potten et tilbud. Det er en invitation, men det er ikke alle, der er klar.*

**Målsætning for den kommende måned**

*Vi vælger samme målsætning som forrige.*



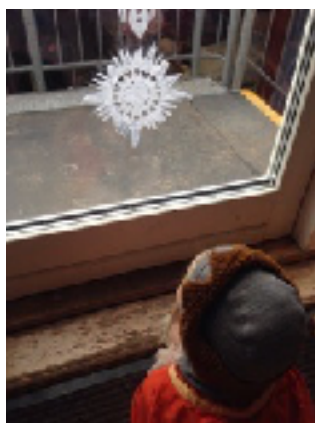
**6. Hvad lærte vi om sammenhængen mellem vores pædagogiske læringsmiljø og børnenes trivsel, læring, udvikling og dannelse?**

Vi har arbejdet på, at indkøringen kan være individuel alt efter hvilket barn, vi kører ind. Vi har i vores vedlagte evalueringsskema lavet 3 forskellige muligheder på, hvordan vi tilrettelægger indkøringen af de enkelte børn. Vi har herved en større bevidst på det individuelle barns behov under indkøringen. Det kan f.eks være, at pædagogen, der kører ind, frit kan vurdere om barnet kan være med i det store fællesskab, eller om pædagogen vil trække sig og skabe et mindre fællesskab med barnet, hvis det er det, barnet har brug for i indkøringen.

## **7. Hvilke ændringer og/eller justeringer af praksis gav evalueringen anledning til?**

Evalueringen gav mulighed for, at vi i plenum fik et fornyet syn på det individuelle barns indkøring. Det pædagogiske fællesskab i personalegruppen er blevet styrket efter, at det er blevet gennemarbejdet og talt om det. Pædagogen, der kører ind, er under indkøringen båret af voksenfællesskabet og hermed kan man give sig hen til relationsdannelsen med det nye barn og forældre, vel viden om at de andre pædagoger har overblikket over børnegruppen.

Vi kan skabe indkøringen ud fra det individuelle barn og ud fra de rammer vi i fællesskab har skabt.



## **8 Hvordan har vi inddraget forældrebestyrelsen i evalueringen af den pædagogiske læreplan?**

Bestyrelsen er blevet gjort opmærksom på at alle Kongelysets evalueringer ligger på Hybenstuen til analog gennemlæsning.

Det er blevet italesat på årets bestyrelsesmøder, samt forældremøder, månedsmails og årsmøder, hvad der løbende er evalueret og hvilke tiltag, det har givet anledning til.

Ift. den nye indkøringsplan er der blevet drøftet i bestyrelsen plantning af bambus i vuggestuens have, så der kunne skabes et trygt rum og at hylde børnegruppen i, og det enkelte barn i haven. Bestyrelsen har godkendt personalets ønske og har doneret bambus til Kongelyset.

## **9. Hvilke områder af vores pædagogiske læringsmiljø vil vi fremadrettet sætte mere fokus på?**

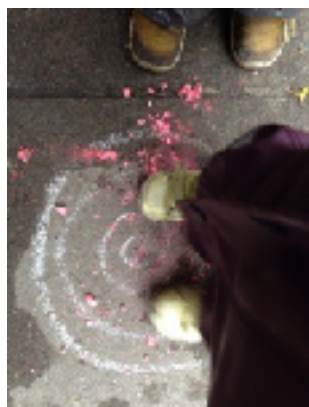
Vi vil holde fast på vores evalueringsskiltur på daglig, ugentlig og månedlig basis.

Vi ønsker at inddrage forældre mere i Kongelysets pædagogiske hverdag. Det kunne være ved at inddrage forældrene i årstidsfesterne og forberedelserne, der følger. Strukturen på arbejdslovdagene kan laves om, så forældrene kan spise sammen. Der er blevet lavet ny struktur på forældremøderne, så forældrene får et større indblik i børnenes hverdag med sangleg og eventyr, samt pædagogiske foredrag og Rudolf Steiners grunlæggende pædagogik.

Vi har opdateret Kongelysets hjemmeside, så den stemmer overens med praksis og beder nye forældre læse hjemmesiden igennem, så de kan læse om Kongelysets pædagogik og praksis.

Vi opdaterer og giver nyheder på vores opslagstavler samt månedsmails til alle Kongelysets forældre.

Der er nu blevet skabt en intern Facebookgruppe for forældrene i Kongelyset, så forældregruppen kan danne relationer og skabe netværk med hinanden.



### **10 Hvordan vil vi justere organiseringen af vores evalueringskultur?**

Vi oplever, at organiseringen af vores evalueringskultur har understøttet meningsfulde drøftelser, refleksioner, analyser og vurderinger af vores pædagogisk praksis i hverdagen.

### **11. Hvordan har eller vil vi på baggrund af denne evaluering ændre og/eller justere vores skriftlige pædagogiske læreplan?**

Denne evaluering giver ikke anledning til at ændre Kongelysets læreplan. Vi ønsker dog i fælleskab at gennemlæse læreplanen endnu en gang og i plenum tilføje både vuggestuens og børnehavens evaluerede indkøringsplaner.

